

音楽学科受験曲目

平成音楽大学

※=記入不要

受験番号	※		志望学科	志望	第一志望	コース 〔 楽器名 〕 管弦打楽コースは楽器名を記入
ふりがな				コース	第二志望	コース 〔 楽器名 〕 管弦打楽コースは楽器名を記入
氏名		男・女				

音楽学科
 〈演奏表現専攻〉
 ピアノコース

〔 第二志望についても該当するコースの欄に曲名等を記入してください。 〕

ピ ア ノ		曲 名	作品番号	楽 章	作曲者名
	練習曲			/	
	自由曲				

管弦打楽コース

専 門 科 目	楽器名				
		曲 名	作品番号	楽 章	作曲者名
ど ち ら か を 選 択 す る	声 副	曲 名	調 名	作曲者名	
	楽 科				
	ピ 副	曲 名	作品番号	楽 章	作曲者名
	ア ノ 科				

声乐コース（声乐／ポピュラー）

声 楽		曲 名	調 名	作曲者名	
	課題曲				
	自由曲				
ピ 副 ア ノ 科		曲 名	作品番号	楽 章	作曲者名

〈音楽文化コミュニケーション専攻〉
 作曲コース

専門科目	いずれかを○で囲む A. 作品の提出 B. クラシック C. ポピュラー				
ピ 副 ア ノ 科		曲 名	作品番号	楽 章	作曲者名

〈音楽文化コミュニケーション専攻〉
電子キーボードコース（電子オルガン・電子ピアノ）

電子 電子 オルガン ピアノ	曲 名		作曲者・編曲者名
	使用機種		

ミュージックパフォーマンスコース

発表内容	
<p>*歌、楽器演奏、その他の音楽表現を具体的にお書きください *演奏形態、機材（持込み・貸出）の有無をお書きください *音源を使用する場合は出願書類とあわせて提出すること</p>	
音源を	使用する・使用しない

サウンドデザインコース

いずれかを○で囲む				
A. 作品提出		B. 演奏	C. 小論文	
①作品提出		曲名	作曲者名	
②演 奏	歌	曲 名		調 名
	唱			作曲者名
	任意の楽器	楽器名	曲 名	作曲者名

※電子オルガンを選択して受験する場合は、機種も記入のこと

音楽教育・音楽療法コース

※受験コースを○で囲む

どちらかを 選択する	声	曲 名		調 名	作曲者名
	楽器	楽器名	曲 名	作品番号	楽 章
	楽				作曲者名
どちらかを 選択する	副科	曲 名		調 名	作曲者名
	声楽				
	副科ピアノ	曲 名	作品番号	楽 章	作曲者名

※電子オルガンを選択して受験する場合は、機種も記入のこと